



# **OUTIL DE L'ÉVALUATEUR**

**PROGRAMME RÉGIONAL 2 et 3**

**GAF**

**2019-2020**

## MODE D'ÉVALUATION DU PROGRAMME RÉGIONAL

	Valeur de départ	Évaluation de l'exécution	NOTE FINALE
<b>R2</b>	<u>Reconnaissance des éléments</u>  <b>Les évaluateurs cochent les éléments reconnus :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contenu 5 points</li> <li>0.5 point par élément manquant (exception saut : 5 points/élément)</li> </ul>	<u>Évaluation globale de la routine</u>  <b>Déduction de :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 point faute mineure</li> <li>3 points faute majeure</li> <li>5 points :               <ul style="list-style-type: none"> <li>élément non reconnaissable</li> <li>chute</li> <li>arrêt (applicable au tumbling et trampoline seulement)</li> </ul> </li> </ul>	Sur 10 points
<b>R3</b>	<u>Reconnaissance des éléments</u>  <b>Les évaluateurs cochent les éléments reconnus :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contenu 5 points</li> <li>0.5 point par élément manquant (Sol, Barres, Poutre)</li> <li>2x 0.3 point par élément manquant (Tumbling)</li> <li>0.7 point par élément manquant (Trampoline)</li> <li>5 points par élément manquant (Saut)</li> </ul>	<u>Appréciation globale de chacun des éléments</u>  <b>Reconnaissance d'erreurs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>0.1 point = faute mineure</li> <li>0.3 point = faute majeure</li> <li>0.5 point = élément non reconnaissable ou chute Applicable une fois par élément</li> <li>1 point = arrêt ou chute (tumbling et trampoline seulement)</li> </ul> Valeur de départ (10 points) – la somme des déductions	Sur 10 points

### NIVEAU RÉGIONAL 2

L'évaluateur évalue l'ensemble de la routine. La note est sur 10 points et l'exécution de la routine doit être jugée globalement :

- Parfaite : aucune déduction
- Faute(s) mineure(s) : 1 point de déduction
- Fautes majeure(s) : 3 points de déduction
- Une chute ou élément non reconnaissable : 5 points de déduction
- Un arrêt lors d'une routine (tumbling et trampoline seulement) : 5 points de déduction

L'évaluateur pourra, afin de faciliter son apprentissage, utiliser la fiche de l'évaluateur R2.

### NIVEAU RÉGIONAL 3

L'évaluateur évalue globalement chaque élément de la routine. La note est sur 10 points et l'exécution de chaque élément doit être jugée de la façon suivante :

- Parfaite : aucune déduction
- Faute(s) mineure(s) : 0.1 point de déduction
- Faute(s) majeure(s) : 0.3 point de déduction
- Une chute ou élément non reconnaissable : 0.5 point de déduction
- Un arrêt lors d'une routine (tumbling et trampoline seulement) : 5 points de déduction

L'évaluateur pourra, afin de faciliter son apprentissage, utiliser la fiche de l'évaluateur R3.

## FICHE DE L'ÉVALUATEUR – R2

<b>Date :</b>		<b>Compétition :</b>	
<b>Prénom :</b>		<b>Nom :</b>	
		<b>Total aux engins FINAL :</b>	

  

SAUT				
Éléments		Évaluation de l'exécution		TOTAL
<u>Élément manquant -0,5 points</u>		<u>Vu</u> <u>✓</u>	<u>Exécution</u>	
				<u>Note de départ /10</u>
				<u>NF</u>
1	De la fente : ATR réception dos (mains sur tremplin)		Parfait : aucune déduction	10
			Fautes mineures : -1 point	9
			Fautes majeures : -3 points	7
2	Course appel impulsion 1 <sup>ère</sup> envoi à l'ATR		Non reconnaissance ou chute : -5 points	5
				<b>Note finale</b>
				/10

  

BARRES				
Éléments		Évaluation de l'exécution		TOTAL
<u>Élément manquant -0,5 point</u>		<u>Vu</u> <u>✓</u>	<u>Exécution</u>	
				<u>Note de départ /10</u>
				<u>NF</u>
1	Saut à l'appui sur barre à partir d'un bloc		Parfait : aucune déduction	10
2	3 prises d'élan		Fautes mineures : -1 point	9
3	Prise d'élan à tour arrière		Fautes majeures : -3 points	7
4	Sortie par dégagé arrière – retour sur bloc		Non reconnaissance ou chute : -5 points	5
				<b>Note finale</b>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absence de l'entraîneur : -0,5 point</li> <li>• Ajout élément identique ou différent sur barre inférieure : -0,3 point</li> </ul>
				/10

  

POUTRE				
Éléments		Évaluation de l'exécution		TOTAL
<u>Élément manquant -0,5 point</u>		<u>Vu</u> <u>✓</u>	<u>Exécution</u>	
				<u>Note de départ /10</u>
				<u>NF</u>
1	Entrée libre		Parfait : aucune déduction	10
2	Pivot 2 jambes		Fautes mineures : -1 point	9
3	Marche avant ½ pointe		Fautes majeures : -3 points	7
4	Marche arrière ½ pointe		Non reconnaissance ou chute : -5 points	5
5	Arabesque			
6	Saut extension			
7	ATR (tenu ou non, reconnu à partir de 45°) avec changement de jambe retour debout libre			
8	Sortie course impulsion saut droit			
				<b>Note finale</b>
				/10

  

SOL				
Éléments		Évaluation de l'exécution		TOTAL
<u>Élément manquant -0,5 point</u>		<u>Vu</u> <u>✓</u>	<u>Exécution</u>	
				<u>Note de départ /10</u>
				<u>NF</u>
1	ATR (jambes ensemble obligatoire ET les 2 pieds doivent quitter le sol – pas d'angle)		Parfait : aucune déduction	10
2	Roue		Fautes mineures : -1 point	9
3	Roulade arrière au choix retour debout		Fautes majeures : -3 points	7
4	½ tour (ou plus, sur 1 pied)		Non reconnaissance ou chute : -5 points	5
5	Enchaînement de chassé-saut groupé-saut extension			
				<b>Note finale</b>
				/10

  

TUMBLING				
Éléments		Évaluation de l'exécution		TOTAL
<u>Élément manquant -0,5 point</u>		<u>Vu</u> <u>✓</u>	<u>Exécution</u>	
				<u>Note de départ /10</u>
				<u>NF</u>
1	Appel		Parfait : aucune déduction	10
2	Roue		Fautes mineures : -1 point	9
3	Roue		Fautes majeures : -3 points	7
4	Rondade		Non reconnaissance ou chute : -5 points	5
5	Saut droit			
				<b>Note finale</b>
				/10

  

TRAMPOLINE				
Éléments		Évaluation de l'exécution		TOTAL
<u>Élément manquant -0,5 point</u>		<u>Vu</u> <u>✓</u>	<u>Exécution</u>	
				<u>Note de départ /10</u>
				<u>NF</u>
1	Assis		Parfait : aucune déduction	10
2	½ tour debout		Fautes mineures : -1 point	9
3	Saut carpé		Fautes majeures : -3 points	7
4	Saut ½ vrille		Non reconnaissance ou chute : -5 points	5
5	Saut groupé			
6	½ tour assis			
7	Debout			
8	Saut écart			
9	Ventre			
10	Debout			
				<b>Note finale</b>
				/10

## FICHE DE L'ÉVALUATEUR – R3

<b>Date :</b>		<b>Compétition :</b>			
<b>Prénom :</b>		<b>Nom :</b>		<b>Total aux engins FINAL :</b>	
SAUT					
Éléments		Évaluation de l'exécution		TOTAL	
<u>Élément manquant -5 points</u>		<u>Vu ✓</u>	<u>Exécution</u>	<u>10 - déductions</u>	<u>Total / saut</u> <u>Note finale</u> (Saut 1 + Saut 2)
1	Saut de mains réception dos (60 cm)		1 <sup>er</sup> envol : 0.1 / 0.3 / 0.5		
			Appui : 0.1 / 0.3 / 0.5		
			2 <sup>ème</sup> envol : 0.1 / 0.3 / 0.5		
2	Course impulsion salto avant groupé (tremplin + tapis 20 cm)		1 <sup>er</sup> envol : 0.1 / 0.3 / 0.5		
			Appui : 0.1 / 0.3 / 0.5		
			2 <sup>ème</sup> envol : 0.1 / 0.3 / 0.5		
BARRES					
Éléments		Évaluation de l'exécution		TOTAL	
<u>Élément manquant -0,5 point</u>		<u>Vu ✓</u>	<u>Exécution</u>	<u>10 - déductions</u>	<u>Note finale</u>
1	Entrée enroulée (avec ou sans bloc) barre inférieure		0.1 / 0.3 / 0.5		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absence de l'entraîneur: -0,5 point</li> <li>• Ajout élément identique ou différent sur barre inférieure : - 0,3 point</li> </ul>
2	Prise d'élan (pieds à la hauteur de la barre inférieure)		0.1 / 0.3 / 0.5		
3	Tour arrière barre inférieure		0.1 / 0.3 / 0.5		
4	Sortie par dégagé arrière – retour sur bloc		0.1 / 0.3 / 0.5		
5	3 saccadés (± 1 sans pénalité) barre haute		0.1 / 0.3 / 0.5		
6	3 balancés (± 1 sans pénalité) barre haute		0.1 / 0.3 / 0.5		
7	Sortie debout en arrière barre haute (au 3 <sup>e</sup> balancé)		0.1 / 0.3 / 0.5		
/10					
POUTRE					
Éléments		Évaluation de l'exécution		TOTAL	
<u>Élément manquant -0,5 point</u>		<u>Vu ✓</u>	<u>Exécution</u>	<u>10 - déductions</u>	<u>Notre finale</u>
1	Pivot 2 jambes (½ pointe)		0.1 / 0.3 / 0.5		
2	Marche avant ½ pointe		0.1 / 0.3 / 0.5		
3	Marche arrière ½ pointe		0.1 / 0.3 / 0.5		
4	Saut de chat ou saut ciseaux		0.1 / 0.3 / 0.5		
5	Départ genou 1 pied devant, monter ATR (reconnu à partir de 45°, bout poutre) retour au choix		0.1 / 0.3 / 0.5		
6	Sortie course impulsion saut extension		0.1 / 0.3 / 0.5		
/ 10					
SOL					
Éléments		Évaluation de l'exécution		TOTAL	
<u>Élément manquant -0,5 point</u>		<u>Vu ✓</u>	<u>Exécution</u>	<u>10 - déductions</u>	<u>Note finale</u>
1	ATR (jambes ensemble, ± 20° de la verticale) retour au choix		0.1 / 0.3 / 0.5		
2	Roue		0.1 / 0.3 / 0.5		
3	Rondade		0.1 / 0.3 / 0.5		
4	2 roulades au choix (avant ou arrière) directement liées		0.1 / 0.3 / 0.5		
5	Tour		0.1 / 0.3 / 0.5		
6	Assemblé – Saut extension tour		0.1 / 0.3 / 0.5		
7	Enchaînement sauts : - Chassé - Battement horizontal avec sursaut (½ cabriole) - Chassé - Saut enjambé		0.1 / 0.3 / 0.5		
8	Artistique : Chorégraphie autre que les éléments		0.1 / 0.3 / 0.5		
9	Changement niveau (haut-bas), direction		0.1 / 0.3 / 0.5		
/ 10					
TUMBLING					
Éléments		Évaluation de l'exécution		TOTAL	
<u>Élément manquant -0,3 point x 2</u>		<u>Vu ✓</u>	<u>Exécution</u>	<u>10 - déductions</u>	<u>Note finale</u>
1	Appel		0.1 / 0.3 / 0.5		
2	Rondade		0.1 / 0.3 / 0.5		
3	Saut ½ tour		0.1 / 0.3 / 0.5		
4	Rondade		0.1 / 0.3 / 0.5		
5	Saut droit		0.1 / 0.3 / 0.5		
/ 10					
TRAMPOLINE					
Éléments		Évaluation de l'exécution		TOTAL	
<u>Élément manquant -0,7 pt</u>		<u>Vu ✓</u>	<u>Exécution</u>	<u>10 - déductions</u>	<u>Note finale</u>
1	Ventre		0.1 / 0.3 / 0.5		
2	Debout		0.1 / 0.3 / 0.5		
3	Saut écart		0.1 / 0.3 / 0.5		
4	Assis		0.1 / 0.3 / 0.5		
5	½ tour debout		0.1 / 0.3 / 0.5		
6	Saut carpé		0.1 / 0.3 / 0.5		
7	Saut vrille		0.1 / 0.3 / 0.5		
8	Saut groupé		0.1 / 0.3 / 0.5		
9	Dos		0.1 / 0.3 / 0.5		
10	Debout		0.1 / 0.3 / 0.5		
/ 10					