**Question fréquentes - Programme Provincial**

|  |  |
| --- | --- |
| **Questions** | **Réponses** |
| Q1. Barres JO4-JO5: les prises d'élan en JO4-JO5 doivent-elles être à l'horizontale pour accorder l'exigence? | R1. oui en JO4 et JO5 l'exigence doit être présentée comme stipulé sauf si indication contraire listée dans l'encadré du programme |
| Q2. Barres JO5: le tour libre doit-il être à l'horizontale pour recevoir l'exigence? | R2. Non, l'encadré stipule tour libre accordé lorsque les hanches ne touchent pas et que les poignets sont engagés |
| Q3 Poutre JO5 : est-ce que la roue liée à saut extension remplit l'exigence de roue ou renversement avant sur la poutre? | R3. Non, l'exigence #3 roue ou renversement avant doit être un élément en soit sur la poutre et non engagé comme sortie |
| Q4. Sol J04 JO5, les tours doivent-ils être exactes et complets? | R4. Oui différent de JO, les tours doivent être complétés exactement pour être reconnus |
| Q5. Sol JO4 : Expliquer le 1/2 tour suivi de tour sur 1 jambe | R5. Le 1/2 tour doit être fait sur une jambe, vers l’extérieur suivi d'un tour sur l'autre jambe (tour vers l'extérieur) |
| Q6. Sol JO4: liaison de 2 sauts en rebond, est-ce possible d'utiliser le sissonne? | R6. Non, sauts rebonds implique un saut réception 2 pieds immédiatement impulsion saut extension 1/2 tour |
| Q7. Barres JO 5, si la gymnaste fait tour libre barre haute, est-ce qu'elle doit faire prise d'élan à l'horizontal sur BI avant le petit bonhomme? | R7. Oui. La prise d’élan Bi est une exigence |
| Q8. Barres JO4-JO5 Entrée enroulé (BI) et balancé enroulé (BS) sont-ils des éléments interdits pour JO 4 et JO5? | R8. l’entrée enroulé n’est pas un élément donc pas de déduction pour élément interdit simplement pas d’exigence de bascule.  Par contre l’enroulé est un élément A du Code JO et devient élément interdit en JO4 -.50  Attention en JO 5 l’enroulé existe et l’ordre des éléments est au choix donc pas de déduction pour JO5. |
| Q9. Sol JO5, s'il y a un ajout d'un saut split (saut grand jeté) au milieu du passage (ES no. 3), est-ce-que le passage est accordé? | R9. Non. C'est écrit sur le tableau "il n'y a pas d'ajout d’élément entre ceux spécifiés au passage " |

**Commentaires Programme Provincial**

|  |  |
| --- | --- |
| **Saut:** | **Le tapis de placement pour les mains doit être utilisé que pour les sauts de type Yurchenko** |
| **Barres** | **Prise d'élan petit bonhomme = 1 A** |
|  | **Prise d'élan petit bonhomme tour pieds-mains (sole circle) = 2A** |
| **Poutre- Sol** | **Clarification de "externe" et "interne" pour les tours JO4**  **Externe = tour régulier, Interne = tour dans l'autre sens** |
| **Sol JO5** | **Streuli : doit franchir la verticale et utiliser la règle JO entre verticale et + 20º dépassé la verticale pour accorder le streuili** |
|  |  |
|  |  |

**Régional**

**Est-ce que les athlètes peuvent porter des cuissards en compétition ?**

Réponse 1 **OUI pour le circuit régional; un note sera communiquée pour officialiser la tenue vestimentaire.**

Question 2 **En R5, au sol, que veut-on dire par Saut grand écart ''impulsion'' ?**

Réponse 2 **C’est une erreur de texte, nous cherchons un saut grand écart.**

Question 3 **Est-ce que les balancés aux barres sont des élans supplémentaires ?**

Réponse 3 **Non, en régional l’ajout de balancés N’est pas considéré comme élan supplémentaire.**